

Plan de recuperación Educación Plástica y visual. Septiembre 2017

Las actividades se entregarán realizadas con orden y limpieza. Es **obligatoria su entrega** antes de realizar la correspondiente prueba escrita. Esta materia podrá considerarse abandonada a efectos de promoción si no se entregan las tareas o están deficientemente realizadas. Supondrán un **50%** de la calificación final y la prueba escrita un **50%**.

Observaciones. Las actividades se entregarán el día de la realización de la prueba escrita.

DEPARTAMENTO DE DIBUJO

Actividades de recuperación

Los trabajos que ha de presentar, en la convocatoria de septiembre, el alumno con la materia EPV de **2ºESO** suspensa, serán los siguientes:

- 1.- Dibujar un cuadrado, un pentágono y un hexágono dado el lado, que mide en los tres casos 40 mm.
- 2.- Realizar una composición en tamaño A4 (tamaño folio) mediante formas geométricas estudiadas durante el curso, como son todo tipo de polígonos, polígonos estrellados, circunferencias....Después de dibujar el diseño se colorea libremente.
- 3.- Elegir una fotografía o una obra de arte para interpretarla realizando tres composiciones: una solamente con puntos de grosor y color opcional. Otra sólo con líneas, también de grosor y color opcionales. Y la última con la técnica de collage, pegando recortes de papel de color, de revistas...
- 4.- Diseña un cartel anunciador de un evento que vaya a tener lugar en la zona, por ejemplo los Carnavales del próximo año, las Fiestas de tu pueblo, un concierto, una estación del año... Coloreado con técnica libre, el tamaño ideal es en A3 (doble de un folio), pero se puede presentar también en A4
- 5.- Realizar cuatro composiciones de color, dos con colores complementarios (colores enfrentados en el círculo cromático, p.e. el amarillo y el violeta, o el azul y el naranja), otra con colores pastel (añadiendo blanco a los colores), y otra con colores armónicos (cuatro colores situados próximos en el círculo cromático, p.e. el violeta, el añil, el azul y el azulverdoso), pueden emplearse ceras blandas o témperas,...Todas las composiciones en tamaño DIN A4, si se realizan bocetos también se pueden presentar.
- 6.-Realizar la interpretación de una obra de arte, dibujando las formas y aplicando color. Realizar con técnica libre, y presentar datos sobre el autor/ra. Todos los trabajos se presentarán en tamaño DIN A4.

7.- En este apartado se elegirá una de las dos opciones que se plantean, no es necesario realizar las dos.

1.- Dibujar un cómic con al menos 10 viñetas. Se presentará en color.

2.- Realizar un flip book de animación en una libreta. Se trata de dibujar la secuencia de un movimiento en una libreta mediante objetos y/o personas dibujados paso a paso. El objetivo es pasar rápido las hojas de la libreta utilizada y que se perciba movimiento sin demasiadas interrupciones, con la máxima fluidez posible.